

# HOTEL VICTORIA

## Technische rider

gezelschap : Carel Kraayenhof & Juan Pablo Dobal  
voorstelling : Hotel Victoria  
aanvang : Afhankelijk van het theater  
techniek : Licht van het huis  
aanspreekpunt gezelschap : Kim Kraayenhof  
tel. : +31 6 23034479  
e-mail : management@carelkraayenhof.nl

---

totaal aantal personen gezelschap : 4 (2 x cast en 2 x crew)  
aankomst crew (bij avond voorstelling) : 14:00  
aankomst cast (bij avond voorstelling) : 16:30

---

tijdens de voorstelling benodigd aantal technici : 1 (licht)  
zaal open : 15 minuten voor aanvangspeeltijd voor de pauze ca. : 45 min

---

pauze : 20 minuten speeltijd na de pauze ca. : 45 min  
maten van afstopping : 10 meter breed hoogte : 6 meter

---

breedte speelvlak : 10 meter diepte speelvlak : 7 meter  
aantal trekken : 2 x licht, (1 x top & 1 x tegen)  
horizon verlichting : eigen inzicht  
volgspot van het theater : nee  
bediening licht : theater technici

---

bediening geluid : We nemen eigen infra voor het toneel en geluidsmixer mee  
geluidsinstallatie : Wij maken graag gebruik van de aanwezige P.A. installatie

---

voordoek : nee aantal kleedkamers : 2  
kapchangements : nee podiumdelen : nee

---

Op Toneel balletvloer : ja, zwarte vloer gelegd voor aankomst gezelschap  
orkestbak nodig : nee  
vleugel van theater : **ja (442Hz), belangrijk vanwege stemming Bandoneon**  
open vuur : nee rookmachine : nee



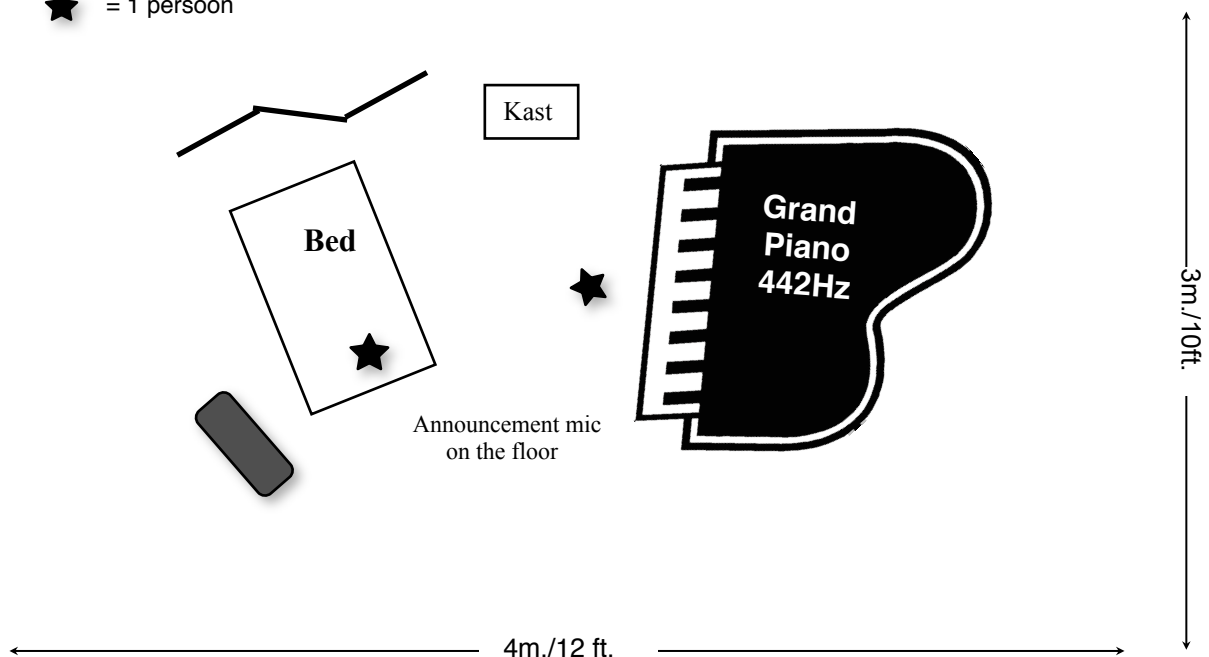
# HOTEL VICTORIA

## Inputlijst

v. Augustus '17 NL

CH.	INSTRUMENT	MIC	+48V.	FoH INSERTS	STAND
1	Grand Piano Low	MB 603 (own)	✓		Piano clamp
2	Grand Piano High	MB 603 (own)	✓		Piano clamp
3	Bandoneon Right Hand	KM184 (own)	✓		Medium roundbase
4	Bandoneon Left Hand	KM184 (own)	✓		Medium, tripod, w telescopic boom
5	Announcements (@bandoneon)	Shure B58A		Comp / Limiter	
6	Reverb #1 L				
7	Reverb #1 R				
8	Laptop L				
9	Laptop R				
10	Talkback mic, for communication FoH > stage				

★ = 1 persoon



v. 19-09-17 NL

# HOTEL VICTORIA

## Op het podium:

- 1 goed onderhouden vleugel, lengte ongeveer 2,5m., **gestemd op 442Hz**. Wij prefereren, Yamaha C5 of C7.
- Het optreden kan alleen plaatsvinden als de piano geen defecten vertoont en correct is gestemd op **442 Hz**. Graag extra aandacht voor het feit dat vleugels die op 440Hz. of lager staan, meerdere stembeurten nodig hebben om op **442Hz** te blijven staan.
- 1 in hoogte verstelbare pianokruk.

Werklicht op het podium en bij de zaalmixer tijdens de soundcheck.

Tijdens het gehele optreden voldoende "wit" licht om bladmuziek te kunnen lezen.

## Geluidsinstallatie:

We maken graag gebruik van het aanwezige PA systeem van de zaal. Het moet voldoen aan de volgende specificatie's: Een egaal geluidsbeeld van minimaal 95 dB storingvrij en over het gehele geluidsspectrum (25-20kHz) in de gehele zaal, tw overal waar het publiek zit of staat.

## Front of House:

Positie van de FoH: in het midden van de zaal, niet onder een balkon en nooit in een cabine.

## Belichting:

Wij verzoeken om een volledig functioneel lichtstelsel om het gehele podium sfeervol te belichten.

Wij verzoeken om een ervaren lichttechnicus met kennis van de apparatuur die naar eigen inzicht het optreden sfeervol belicht.

Liefst alleen natuurlijke en lichte kleuren gebruiken.

Tijdens het gehele optreden voldoende "wit" licht om bladmuziek te kunnen lezen.

## Contact Info:

Management:

Thirza Lourens

Tel: +31 299 69 08 21

E-mail: [management@carelkraayenhof.nl](mailto:management@carelkraayenhof.nl)

Tour Management

De heer Kim Kraayenhof

Tel: +31 6 23034479

E-mail: [management@carelkraayenhof.nl](mailto:management@carelkraayenhof.nl)

Geluidstechnicus:

Rimmert van Lummel

Mob: +31 6 20035486

E-mail: [techniek@carelkraayenhof.nl](mailto:techniek@carelkraayenhof.nl)



# HOTEL VICTORIA

